



Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Питер International».

При поддержке Министерства культуры РФ в рамках «Роскультпроекта».

(ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ)

Содержание:

1. Общая информация
2. Категории лиц приглашенных к участию
3. Номинации конкурсной программы
4. Возрастные и групповые категории участников.
5. Условия и порядок участия, этика поведения
6. Жюри, система и критерии оценок
7. Награждение участников
8. Финансовые условия и порядок оплаты
9. Контакты
10. Приложение №1 – финансовые условия
11. Приложение №2 – предварительная программа фестиваля
12. Приложение №3 – ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ УЧАСТНИКУ!

Перед подачей заявки внимательно ознакомьтесь с данным Положением!

При подаче заявки, Вы автоматически подтверждаете согласие со всеми пунктами Положения.

Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам мероприятия.

Фонд поддержки культурно-образовательных инициатив «КульТФонд» осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством и нормативными правовыми актами Российской Федерации, в том числе с Законом РФ N 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992), Федеральным законом от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. От 08.03.2015) «Об общественных объединениях», Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р), Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 №Пр-827), Указом Президента РФ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (от 29.05.2017 №240), Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ 29.09.2016 № 326-р.)

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ (время и место проведения, поддержка мероприятия, наши преимущества).

1.1 **Организатор:** Фонд поддержки культурно-образовательных инициатив «КульТФонд».

1.2 **Даты проведения:** с 15-18 ноября 2026 г. (Конкурсный день 16 ноября).

*Можно выбрать любое количество суток для проживания и любую дату заезда и отъезда в рамках установленных положением дат.

1.3 **Место проведения:** Россия, г. Санкт-Петербург.

1.4 **Площадка проведения:** Концертная площадка гостиницы «Санкт-Петербург» по адресу: г. Санкт-Петербург, Пироговская набережная, 5, к. 2.

1.5 **Место проживания:** Россия, г. Санкт-Петербург, площадь Победы, д. 1. (гостиница «Космос»).

Заезд участников с 14:00, выезд до 12:00 часов.

1.6 **Крайний срок подачи заявки:** 09 ноября 2026 г.

(ВНИМАНИЕ! Прием заявок может быть завершён раньше указанного срока ввиду отсутствия мест!).

1.7 **Мероприятие проводится при поддержке:**

- Министерства культуры Российской Федерации;
- Министерства просвещения Российской Федерации;
- Полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах;
- Министерств культуры субъектов РФ;
- Министерств образования и науки субъектов РФ;
- Множества министерств, ведомств, домов народного творчества и других учреждений культуры, искусства, образования и науки субъектов Российской Федерации и ближнего зарубежья.

1.8 **Наши преимущества и новинки для участников фестиваля:**

- **Эксклюзивный оргвзнос для каждого участника** с учетом максимальной выгоды.
- **Гарантия лучшего предложения** с учетом потребностей участников.
- **Акция 15+1** – каждый 16-й человек проживает бесплатно.
- **Денежные премии участникам и руководителям** от 2000Р до 10.000Р в рамках установленных номинаций: «За продвижение традиций народного искусства», «За успешное приобщение молодежи к народной культуре», «За высокий профессионализм и организаторские способности руководителя», «За глубину сценического образа».
- **Участников ждет ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАГРАЖДЕНИЕ** в стиле ПРЕМИИ ОСКАР! Для участников будет создана тематическая фотозона с ковровой дорожкой, а на сцене участников ждут самые настоящие декорации премии – ковровая дорожка, ограждение, задекорированные столы для наград, а также диджей на церемонии. Проведут премию популярные ведущие премий России: Роберт Шейх и Мария Миру, они подарят вам нереальное количество эмоций на флешмобах, интерактивах в различных этапах награждения. Спецэффекты, режиссерский свет и яркие финальные номера с артистами сделают ПРЕМИЮ «Нева» незабываемым и ярким событием в вашей, а уникальные и презентабельные награды пополнят перечень ваших достижений.
- Вечерние Дискотеки, развлекательная программа для участников, родителей и руководителей, **розыгрыши в социальных сетях:** деньги, бытовые боксы, электроника в фирменных коробках проекта и еще множество сюрпризов!!!
- Каждый участник получает **Диплом с указанием степени**.
- Конкурсанты примут участие в Фееричном финале проекта, в сводных номерах с приглашенными артистами.
- Возможность получить **уникальный, эксклюзивный кубок победителя**.
- Солист награждается **кубком и дипломом**.
- Коллектив награждается дипломом за каждый конкурсный номер и одним **премиальным кубком призера** за все конкурсные номера. Каждый участник коллектива награждается одной **брендированной медалью** за все конкурсные номера.
- **Гран-При** в каждой номинации и в каждом направлении (При наличии претендентов и решению судейской коллегии).
- **Каждый коллектив станет победителем в различных номинациях премии и получит уникальную награду.**

1.9 **Бонусы для педагогов и руководителей:**

- **Бесплатное участие** в мастер-классах с получением сертификата (по запросу).
- **КЭШБЭК** за каждого участника.

- Получение устных комментариев по выступлению, а также рекомендаций для развития и будущего участия в конкурсах.
- Церемония вручения благодарственных писем с подарками от организаторов.

2. КАТЕГОРИИ ЛИЦ, ПРИГЛАШЕННЫХ К УЧАСТИЮ.

- 2.1 К участию приглашаются как любительские, так и профессиональные творческие коллективы и солисты, различных жанров и направлений.
- 2.2 К участию в фестивале допускаются участники без возрастных ограничений.
- 2.3 С целью расширения и объединения культурного пространства предпочтение отдается иногородним и иностранным группам участников.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ.

- 3.1 Хореографическое творчество;
- 3.2 Инструментальное творчество;
- 3.3 Вокальное творчество;
- 3.4 Театральное творчество;
- 3.5 Мода и дизайн;
- 3.6 Цирковое искусство;
- 3.7 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство;
- 3.8 Фотография и фотографика;
- 3.9 Короткометражное кино и мультипликация;
- 3.10 Жанровых ограничений не имеется, новые творческие направления приветствуются.

3.11 В КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ ДОПУСКАЮТСЯ АБСОЛЮТНО ВСЕ СУЩЕСТВУЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ, А ТАКЖЕ ЭКСПЕРЕМЕНТАЛЬНЫЕ И НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ!

4. ВОЗРАСТНЫЕ И ГРУППОВЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ.

- 4.1 Возрастные категории:
- дошкольно-школьная возрастная категория – 3-7 лет;
 - младшая возрастная категория – 8-10 лет;
 - средняя возрастная категория – 11-13 лет;
 - старшая возрастная категория – 14-18 лет;
 - 1-я взрослая возрастная категория - 19-21 год;
 - 2-я взрослая возрастная категория - 22-25 лет;
 - 3-я взрослая возрастная категория - 26 лет и старше;
 - Смешанная возрастная категория (Возраст "от" и "до" указывается в примечании);
 - Преподаватель и ученик (оцениваются оба участника);
 - Профессионал (действующие преподаватели учебных заведений сферы культуры и искусства, учащиеся и коллективы колледжей культуры, высших учебных заведений).
- 4.2 Групповые категории участников для всех номинаций: Соло, дуэты, малые формы, ансамбли, коллективы, группы, шоу-группы, хоры (малые, камерные, средние, большие), оркестры, кавер-группы, рок-группы, джаз-band, Instrumental band, смешанные ансамбли и оркестры, вокально-инструментальные ансамбли ВИА, любительские и самодеятельные ансамбли и др.

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ, ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ.

- 5.1 Для участия в наших мероприятиях Вам необходимо заполнить заявку на нашем сайте.
- 5.2 Обо всех изменениях в составе делегации и в составе участников, заказ или отмена бронирования руководители обязаны сообщить в оргкомитет за 10 дней до мероприятия (первого дня заезда в гостиницу), по истечении установленного времени оргкомитет конкурса не гарантирует возможность внесения изменений.

- 5.3 В конкурсе могут принять участие иногородние и местные участники.
- 5.4 Иногородные коллективы без проживания не принимаются. Местные делегации без проживания принимаются к участию с оплатой аккредитации (размер уточнять у организаторов). Количество мест в конкурсной программе ограничено.
- 5.5 Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разно-жанровыми номерами, при этом, на конкурс допускается не более 3-х конкурсных номеров. Увеличение количества конкурсных номеров возможно по индивидуальному согласованию с оргкомитетом.
- 5.6 Руководители/родители участников фестиваля, при подаче заявки, автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.
- 5.7 Продолжительностью каждого конкурсного номера не более 4-х минут (до 10 минут для театрального искусства, для художественного чтения 4 мин.), свыше положенного интервала по согласованию с Оргкомитетом.
- 5.8 Все необходимое техническое оборудование должно быть указано в Заявке на участие.
- 5.9 После регистрации необходимо предоставить по электронной почте список приезжающих (полностью Ф.И.О., дата рождения участников, руководителей, сопровождающих и тд.) и фонограмму для выступления.
- 5.10 Внесение изменений в программу за 7 и менее дней до начала фестиваля не допускается.
- 5.11 Регистрация участников проводится в день приезда с 9.00 часов и на протяжении всего дня.
- 5.12 Все руководители и самостоятельные участники будут добавлены в группу MAX/WhatsApp для мгновенных оповещений и оперативного информирования.
- 5.13 Последовательность номеров в программе строгая, без возможностей произвольной перестановки. Очерёдность выступления в списках не меняется после составления программы оргкомитетом, в крайнем случае поменять очерёдность ваших конкурсных номеров вы сможете за кулисами у ведущего.
- 5.14 Проведение репетиций осуществляется в соответствии с графиком, утвержденным оргкомитетом фестиваля. При отсутствии конкурсного времени, проведение репетиций не гарантировано.
- 5.15 Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса.
- 5.16 Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.
- 5.17 Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения мероприятия и регламент проведения мероприятия, а также имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.
- 5.18 Участники предоставляют Оргкомитету конкурса не эксклюзивные авторские права, подразумевающие некоммерческое использование материалов.
- 5.19 Фонограммы принимаются на электронную почту до проведения фестиваля. В некоторых случаях фонограмма может быть представлена USB-носителе (флешке) в день выступления.
- 5.20 Не принимаются работы, и не допускаются к участию номера, тематика которых противоречит законодательству РФ (порнография, насилие, негуманное обращение с животными, пропаганда наркотиков и нездорового образа жизни, содержание расистского характера, разжигание национальной и религиозной вражды).
- 5.21 Все спорные вопросы решаются путем переговоров.
- 5.22 Оргкомитет вправе решать любые вопросы, не освещенные настоящим Положением.
- 5.23 Приоритетное право участия в фестивале-конкурсе имеют участки, которые внесли добровольное пожертвование (организационный взнос) полностью или частично.

5.24 Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица! Организаторы конкурса-фестиваля не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения мероприятия.

5.25 Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам, в том числе к представителям других национальностей и конфессий, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.

5.26 Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах.

5.27 Педагогам следует знать и придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов.

6. ЖЮРИ, СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

6.1 Жюри, во главе с председателем, формируется Попечительским советом Фонда и утверждается Президентом Фонда поддержки культурно-образовательных инициатив «КультФонд».

6.2 Решения жюри, оформленные сводными ведомостями, окончательны и пересмотру либо обжалованию не подлежат. На фестивале-конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

6.3 Все исполнители оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории.

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ.

7.1 Солист и коллектив награждается кубком и дипломом.

7.2 Коллектив награждается дипломом за каждый конкурсный номер и одним премиальным кубком призера за все конкурсные номера. Каждый участник коллектива награждается одной брендовой медалью за все конкурсные номера.

7.3 Участникам, педагогам и руководителям также вручаются: специальные призы и подарки от членов жюри и партнеров фестиваля, скидки на участие в мероприятиях Фонда, премии, памятные подарки и благодарственные письма (руководителям, спонсорам и тд.).

7.4 Перечень званий, присуждаемых по итогам фестиваля:

- Гран-При (в каждой номинации и направлении);
- ПОБЕДИТЕЛЬ ПРЕМИИ (в различных номинациях, созданных в процессе смотра конкурсных номеров)
- Лауреаты I, II, III степени;

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ.

8.1 Финансовые условия указаны в Приложении №1 настоящего Положения (смотреть ниже по тексту);

8.2 Размер организационного взноса может меняться в зависимости от проводимых акций и специальных предложений, актуальная информация находится во вкладке "Стоимость" на странице фестиваля.

8.3 После подачи Заявки, участники получают счет (реквизиты) для внесения добровольного пожертвования (регистрационного и организационного взноса), а также порядок внесения и суммы внесения денежных средств;

8.4 После внесения начальной суммы (не менее 70% от общей суммы денежных средств), заявка окончательно регистрируется, и каждый участник получает учётный номер, под которым будет участвовать во всех подготовительных и конкурсных мероприятиях;

8.5 Если участники отказываются от участия, предоплата не возвращается! Сумма может быть перенесена на следующий конкурсный проект. В случае отказа от участия по болезни денежные средства возвращаются за вычетом расходов на комиссию.

9. КОНТАКТЫ.

Тел: 8(953)979-85-00 Анна

По всем телефонам доступны мессенджеры MAX / Telegram

Email: fond@cultur.ru

Сайт: <https://cultur.ru/>

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ (Приложение №1)

(Благотворительное пожертвование (орг.взнос) за участие)

ПАКЕТ УСЛУГ С ПРОЖИВАНИЕМ:

****Дополнительно возможно приобрести любое количество суток!***

****Одноместное и двухместное размещение осуществляет при индивидуальном запросе у менеджера!***

Проживание в гостинице «Космос»:

- 2 дня/ 1ночь (одни сутки) – 8950 Р/чел.
- 3 дня/ 2 ночи (двое суток) – 11750 Р/чел.
- 4 дня/ 3 ночи (трое суток) – 14750 Р/чел.
- 5 дня/ 4 ночи (четверо суток) – 17250 Р/чел.

ВНИМАНИЕ!

- Действует Акция 15+1 – каждый 16-й человек проживает бесплатно.
- Фиксированная мера поддержки (Кэшбек) для коллективов от 20-ти участников.
- Дополнительные бесплатные места можно согласовать по телефону: +7 968 476-90-35.

В программу услуг с проживанием входит:

- Двухместное размещение в отеле;
- Завтраки - шведская линия;
- Мастер-классы для всех номинаций;
- Развлекательная программа, интерактивы;
- Организационно-информационная деятельность;
- Сопровождение куратором на всех этапах проведения;

***Можно выбрать любое количество суток для проживания, в рамках указанных дат проведения конкурсного проекта, и любую дату заезда и отъезда.**

***Размер организационного взноса и стоимости проживания может меняться в зависимости от проводимых акций и специальных предложений, актуальная информация находится во вкладке «Стоимость» на странице фестиваля.**

Участие:

(Оплачивается каждый конкурсный номер, независимо от номинаций и направлений)

- Солисты – 2000 рублей (В составе коллектива, отдельно по согласованию);
- Дуэты – 1500 рублей с участника (В составе коллектива, отдельно по согласованию);
- Малые формы (3-5 участников)- 1200 рублей с участника;
- Коллективы – 900 рублей с участника, но не более 15000 рублей с коллектива;
- Участие в выставке (ИЗО и ДПИ, фотография и фотографика) – 1000 рублей за конкурсную работу.

ПАКЕТ УСЛУГ БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ

Участие:

(Оплачивается каждый конкурсный номер, независимо от номинаций и направлений)

- Солисты – **4500** рублей (В составе коллектива, отдельно по согласованию);
- Дуэты – **2500** рублей с участника (В составе коллектива, отдельно по согласованию);
- Малые формы (3-5 участников)- **2000** рублей с участника;
- Коллективы – **900** рублей с участника, но **не более 18000** рублей с коллектива;
- Участие в выставке (ИЗО и ДПИ, фотография и фотографика) – **1500** рублей за конкурсную работу.

*Иногородные коллективы без проживания не принимаются.

*Местные делегации без проживания принимаются к участию с оплатой аккредитации (размер уточнять у организаторов).

УСЛУГИ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ ЗА ОТДЕЛЬНУЮ ПЛАТУ:

- Информацию по услуге «Трансфер» можно уточнить у куратора по номеру телефона: +79659860616.
- Экскурсии;
- Кубки для каждого участника коллектива от 400 руб. до 1000 руб.;
- Именные дипломы каждому участнику коллектива 200 руб. (один именной диплом);
- Сертификат о прохождении мастер-класса 500 руб.
- Дополнительные сутки проживания - по согласованию с оргкомитетом;

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ (Приложение №2)

15 ноября – день заезда в отель, адаптация, МК, экскурсия.

16 ноября – конкурсный день, круглый стол, финал, награждение, экскурсия.

17 ноября – МК, свободное время, день отъезда, экскурсия.

18 ноября – день отъезда.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ УЧАСТНИКУ (Приложение №3)

- Участники и гости в строгом порядке при заселении в гостиницу должны иметь: свидетельство о рождении / паспорт, медицинский полис.
- При выезде на конкурсы, экскурсии, либо в любые другие поездки - если дети едут без сопровождения родителей, а в сопровождении руководителя коллектива, иных сопровождающих - требуется учесть новые правила. Вышел закон - Постановление Правительства Российской Федерации от 18 ноября 2020 г. N 1853 г. Москва "Об утверждении Правил предоставления гостиничных услуг в Российской Федерации" Пункт 18 гласит о том, что, если с ребенком до 14 лет нет законных представителей, с ним должны быть сопровождающие и письменное согласие в свободной форме от одного из родителей (в письме паспортные данные) + копия паспорта от родителей. Нотариально заверять не надо.
- В случае ухудшения эпидемиологической ситуации в стране или ухудшением политической обстановки, организаторы оставляют за собой право отмены мероприятия с возвратом внесенных денежных средств.

*Ждем Вас на наших мероприятиях и желаем всем участникам
удачи в творческих начинаниях.*

С уважением,

*Президент Фонда
Жданова Анна Константиновна.*